

# SWEAT AND DUST

Chorégraphes : Neus Lloveras (ES) Séverine Fillion (FR) Adriano Castagnoli (IT) Stefano Civa (IT)  
Igor Pasin (ITY) – Juin 2022

Country Line Dance

2 murs – 64 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : Be That for You - High Valley : (Album : Way Back)

[Les pas par Lilly West](#) + [Démo en musique](#)

[Démo de tous les chorégraphes](#)

**SEQUENCES : INTRO – TAG – 64 – 64 – TAG – 64 – 64 – 16 – STOMP - HOLD 7 – 64 – 64 - FINAL**

Intro : 16 comptes

Danser le TAG après 16 comptes d'intro et commencer la danse avec les paroles

**SECTION 1**    **SIDE, STOMP-UP, SIDE, STOMP-UP, COASTER STEP, SCUFF**

1-4                    PD à droite, Stomp-up PG à côté du PD, PG à gauche, Stomp-up PD à côté du PG  
5-8                    PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant, Scuff G

**SECTION 2**    **VINE TO LEFT, SIDE POINT, ROLLING VINE TO RIGHT, SCUFF**

1-4                    PG à gauche, croiser PD derrière le PG, PG à gauche, Touche la pointe du PD à droite  
5-8                    1/4 T à D et PD devant, 1/2 T à D et PG derrière, 1/4 T à D et PD à D, Scuff G

**SECTION 3**    **TOE STRUT FWD, 1/4 TURN & TOE STRUT FWD, VINE TO LEFT, HOOK BACK**

1-4                    Toe Strut du PG devant, 1/4 tour à droite et Toe Strut du PD devant 3:00  
5-8                    PG à gauche, croiser PD derrière le PG, PG à gauche, Hook PD croisé derrière jambe G

**SECTION 4**    **SIDE, HOOK BACK, 1/4 TURN & BACK, HOOK, TRIPLE STEP FWD, SCUFF**

1-2                    PD à droite, Hook PG croisé derrière la jambe D  
3-4                    1/4 tour à droite et poser le PG derrière, Hook PD derrière 6:00  
5-8                    Triple step D G D devant, Scuff G

**SECTION 5**    **CROSS, SIDE, HEEL, HOOK BACK, STEP DIAGONALLY FWD, STOMP-UP, BACK, STOMP**

1-4                    Croiser le PG devant le PD, PD à droite, Talon G devant, Hook PG derrière  
5-6                    PG en diagonale avant G, Stomp-up PD à côté du PG  
7-8                    Reculer le PD en diagonale arrière D, Stomp PG à côté du PD

**SECTION 6**    **SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP R, SWIVEL RIGHT FOOT TO RIGHT, SCUFF**

1-4                    Pivoter la pointe du PG à G, le talon G à G, la pointe G à G, Stomp D à côté du PG  
5-8                    Pivoter la pointe du PD à D, le talon D à D, la pointe D à D, Scuff G

**SECTION 7**    **MAMBO STEP FWD, HOLD, SAILOR STEP 1/4 TURN, SCUFF**

1-4                    Rock step G devant, revenir sur le PD, poser le PG derrière, Pause  
5-8                    Croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant, Scuff G 9:00

**SECTION 8**    **STEP FWD, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, SAILOR STEP 1/4 TURN, STOMP-UP**

1-4                    PG devant, Touch la pointe du PD derrière le PG, Poser le PD derrière, Kick G devant  
5-8                    Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant, Stomp-up D 12:00

**TAG : En Intro après 16 comptes musical et après le 2 ème mur à 12:00**

**SECTION 1 SIDE, STOMP-UP, 1/4 TURN & ROCK FWD, 1/4 TURN & STEP FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN & HOOK**

1-2 PD à droite, Stomp-up PG à côté du PD  
3-4 1/4 tour à gauche et Rock step G devant, revenir sur le PD 9:00  
5-6 1/4 tour à gauche et PG devant, pause 6:00  
7-8 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche avec Hook G derrière 12:00

**SECTION 2 STEP FWD, HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD, STOMP, STOMP-UP**

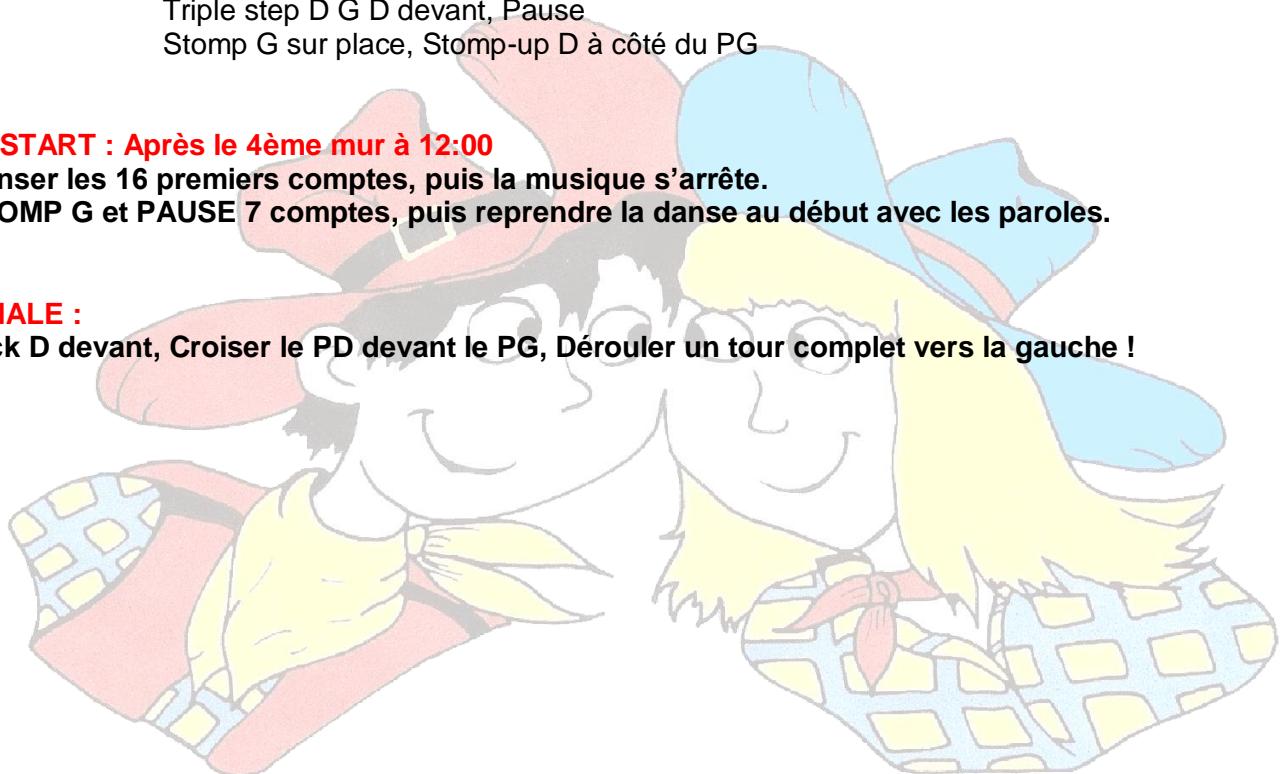
1-2 Poser PG devant, Pause  
3-6 Triple step D G D devant, Pause  
7-8 Stomp G sur place, Stomp-up D à côté du PG

**RESTART : Après le 4ème mur à 12:00**

Danser les 16 premiers comptes, puis la musique s'arrête.  
STOMP G et PAUSE 7 comptes, puis reprendre la danse au début avec les paroles.

**FINALE :**

**Kick D devant, Croiser le PD devant le PG, Dérouler un tour complet vers la gauche !**



**PASSION WESTERN**